

OBJETIVOS

1) Revisar las líneas de investigación y conocimiento que se abrieron a lo largo del pasado siglo sobre una renovada visión de España.

2) Deslindar dentro de la preocupación hispanista los aspectos científicos de los artísticos, identificando aquellos estereotipos históricos y/o literarios que más han influido –e interactuado- en lo que se piensa de los españoles fuera de España y en lo que piensan los españoles sobre sí mismos.

3) Aprovechar todo este bagaje para replantear el debate a) en torno a la importancia de la idiosincrasia cultural en el futuro de la nación; b) sobre las estrategias hasta ahora utilizadas para promocionar la llamada “marca España” (o propiciar la proyección de nuestro país en el extranjero); y c) acerca del grave dilema de la unidad/diversidad del Estado español.

DESTINATARIOS:

Antropólogos, historiadores y licenciados de distintas disciplinas así como a estudiosos interesados por lo hispánico en general.

PROGRAMA

Día Primero (5 de noviembre): Literatura, estereotipos y paisaje

11,00 h.: Recibimiento e inauguración

12,30 h.: **Galdós y Azorín sobre Castilla: una consagración estética**

José Carlos Mainer (Catedrático Emérito de la Universidad de Zaragoza)

17,00 h.: **Literatura, paisaje y tipismo: La gestión de lo exótico en algunos casos de Castilla y León.**

Fernando Manero (Catedrático de la Universidad de Valladolid).

Juan José Prat (Profesor del Instituto Empresa. IE Universidad).

M^a Àngels Roque Alonso (Institut Europeu de la Mediterrània. IEMed)

Relator: Joaquín Romano (Profesor de la Universidad de Valladolid)

19,30 h.: **Castilla y León, sus gentes y paisajes en los estereotipos sobre lo español: una experiencia antropológica**

Ruth Behar (Catedrática de la Universidad de Michigan. Ann Arbor):

Día Segundo (6 de noviembre): **Historia, Derecho y Cultura**

10,00 h.: **Textos e imágenes antropológicas sobre la cultura popular de Castilla y León: los estudios de Joseph Aceves**

Luis Díaz Viana (Profesor de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas):

12,30 h. **El peso del pasado en la vida rural de Castilla y León: Historia, Derecho y tradiciones**

Pascual Martínez Sopena (Catedrático de la Universidad de Valladolid).

Esther Isabel Prada Llorente (Dra. Arquitecta especialista en paisaje)

Carlos Blanco Álvaro (Periodista y Licenciado en Derecho).

Relator: José Luis Alonso Ponga (Profesor de la Universidad de Valladolid)

17,00 h.: **Política y cultura en las visiones histórico-literarias sobre Castilla y León como pretendida “esencia de España**

Ricardo Martín de la Guardia (Catedrático de la Universidad de Valladolid)

19,30 h.: **Desmontando mitos sobre la historia y cultura españolas (y castellano-leonesas) desde una revisión del hispanismo del siglo XX**

Benôit Pellistrandi (Antiguo Director de Estudios de la Casa de Velázquez):

Día Tercero (7 de noviembre): **Imágenes, identidad, etnografía y turismo**

10,00 h.- **Imágenes de Castilla y León: su dimensión identitaria y turística**

José Carlos Sanz Belloso (Dr. Arquitecto y urbanista)

Enrique Berzal de la Rosa (Profesor de la Universidad de Valladolid)

Luis Alburquerque (Investigador del CSIC).

Relator: Anthony Arnhold (Secretario de la Asociación de Antropología de Castilla y León “Michael Kenny”)

12,30 h.: **El auge de los nacionalismos y los populismos y su repercusión en el proceso de integración europea**

José Ignacio Torreblanca (Profesor UNED):

17,00 h.: **Visiones de una realidad diversa: entre la España profunda y la sobremodernidad**

Cristina García Rodero (Fotógrafa Agencia Magnum):

19,30 h.- Clausura

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

SEGOVIA
 Unidad de Apoyo Departamental
 Plaza Alto de los Leones, 1
 40005 SEGOVIA Tfno.: 921 112319
 Horario: de 9 a 14 h.
 Página web: www.buendia.uva.es
 Hasta el 3 de noviembre de 2014

 Área de Extensión y Cultura. UVa
 @centrobuendia



NÚMERO DE HORAS: 25h. presenciales
NÚMERO DE ASISTENTES: 60 (por riguroso orden de inscripción)

IMPORTE E INSCRIPCIÓN:

- Alumnos, personal, y miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos de la UVA: 50 €.
- General: 100 €
- 1º Recoger el boletín de inscripción en la Unidad de Apoyo Departamental.
- 2º Entregar boletín de inscripción cumplimentado y resguardo bancario pagado en la Unidad de Apoyo Departamental.

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

ESTUDIOS DE GRADO: Según lo dispuesto en el "Reglamento de Reconocimiento de Otras Actividades Universitarias en los Estudios de Grado de la Universidad de Valladolid" (BOCYL de 3 de junio de 2011), los cursos ofertados por el Centro Buendía tendrán un reconocimiento de 1 crédito ECTS por cada 25 horas

En la UNED: Solicitado el reconocimiento de 1 crédito

NOTA: El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.
 El último día para solicitar devolución de tasas es el 4 de noviembre de 2014.

Entidades Organizadoras:



VISIONES SOBRE LA UNIDAD Y DIVERSIDAD DE ESPAÑA: CASTILLA Y LEÓN EN LA PERCEPCIÓN DE LO ESPAÑOL POR EL HISPANISMO DEL ÚLTIMO SIGLO. (TEXTOS E IMÁGENES)

COORDINADORES:

Luis Díaz Viana
 Ricardo M. Martín de la Guardia

FECHAS:

5 al 7 de noviembre de 2014

LUGAR:

CAMPUS PÚBLICO "MARÍA ZAMBRANO"
 Facultad de Ciencias Sociales, jurídicas y de la Comunicación
 Plaza Alto de los Leones, 1
 40005 SEGOVIA