

OBJETIVOS

-El primer objetivo es que se consiga una adecuada formación teórica y técnica de los alumnos en la gestión y conservación del patrimonio cultural inmaterial y, a tal fin, se organizarán tales grandes grupos de temas antes enumerados por asuntos específicos cuyo contenido será impartido por especialistas en cada materia.

-En coincidencia con ese propósito, se trata de impartir un curso de formación desde el Instituto de Estudios Europeos que forme tanto a antropólogos, historiadores y licenciados de distintas disciplinas que decidan dedicarse al estudio del patrimonio cultural inmaterial de Castilla y León como a técnicos que puedan gestionarlo; y ello no sólo desde el sector público sino también través de empresas e iniciativas privadas.

-Por último, se pretende como objetivo final proporcionar una reflexión y formación antropológicas básicas a tal efecto, pues si bien toda cultura en su conjunto está integrada por un complejo entramado de normas, prácticas, rituales, relaciones sociales internas y externas, conocimientos y saberes íntimamente relacionados que nunca resulta sencillo desligar, se impone aquí facilitar -a través del curso- la identificación de estas múltiples facetas mediante la ordenación y clasificación de la información obtenida en el trabajo de campo.

Requisitos: mínimo de 120 créditos cursados de un grado o equivalente licenciatura, diplomatura o título superior.

Este curso de formación se plantea, pues, con un eminente enfoque teórico-práctico donde predominará tanto en el planteamiento como en la evaluación final la experiencia y el trabajo de campo propios. Mediante el empleo de la herramienta on-line se harán llegar los materiales y -en la mayoría de los casos- los videos de clase de los distintos profesores en forma paulatina y se establecerán tutorías también on-line que propicien aclarar las dudas de los alumnos. Se propondrán ejemplos prácticos y dinámicas de trabajo en equipo, igualmente on-line, ya que los alumnos habrían de conseguir un nivel suficiente para integrarse en el futuro en grupos que realicen catálogos e inventarios de la cultura inmaterial de diferentes áreas y provincias .

PROGRAMA

El programa de trabajo consistirá en completar un total de 175 horas estructuradas del siguiente modo:

-60 horas *On-line*.

-90 horas de trabajo del propio alumno empleadas en la realización de un proyecto de inventario de patrimonio cultural inmaterial sobre un tema y una zona concretos.

-25 horas presenciales correspondientes a la 1ª Edición de la Cátedra-Seminario de Etnología Europea `Joseph Aceves´ con la que se combinaría y completaría la docencia del curso. Tal actividad se desarrollará en el Campus `María Zambrano´ de la Uva en Segovia del 5-7 de noviembre de 2014 constituyendo el arranque del programa en su conjunto y versará sobre el tema: "Visiones sobre la unidad y diversidad de España: Castilla y León en la percepción de lo español por el hispanismo del último siglo. (Textos e imágenes)".

1ª Unidad: **Profesor: Manuel Gutiérrez Estévez (UCM)**

2ª Unidad: **Profesor: Luis Díaz Viana (IEE y CSIC)**

3ª Unidad: **Profesor: Pedro Tomé (CSIC)**

4ª Unidad: **Profesor: Honorio Velasco (UNED)**

5ª Unidad: **Profesor: Santiago Sánchez (UAM)**

6ª Unidad: **Profesor: Dámaso Javier Vicente Blanco (UVA)**

7ª Unidad: **Profesor: Luis Vicente Elías Pastor. Sesión dedicada *In memoriam* del anterior profesor de esta unidad, William Kavanagh (CEU San Pablo), fallecido en 2014**

8ª Unidad: **Profesor: José Luis Alonso Ponga (UVA)**

9ª Unidad: **Profesor: Joaquín Díaz (CED-Urueña)**

10ª Unidad: **Profesor: Ignacio Fernández de Mata (UBU)**

11ª Unidad: **Profesor: Joaquín Esteban Ortega (UMC)**

12ª Unidad: **Profesor: Carlos Giménez Romero (UAM)**

13ª Unidad: **Profesor: Óscar Fernández (ULE)**

14ª Unidad: **Profesor: Antonio Cea (CSIC)**

15ª Unidad: **Profesor: Benito Arnáiz (JCyL)**

16ª Unidad: **Profesor: Stanley Brandes (Universidad de California en Berkeley)**

DURACIÓN DEL CURSO

El desarrollo temporal del curso está previsto para los meses de noviembre de 2014 a abril de 2015 con la siguiente periodificación estimada:

-15 semanas de desarrollo de la formación del curso:

Comienzo del curso: 5 de noviembre de 2014

-Finalización actividad formativa: 30 de febrero de 2015

-Hasta el 20 de marzo de 2015: presentación de la propuesta de proyecto que se sugerirá como principal elemento para la evaluación del aprovechamiento del curso por parte del alumno.

-Hacia el 30 de abril de 2015: publicación de los resultados de la evaluación y sesión de tutoría para realizar una valoración final de las propuestas presentadas y del contenido técnico del curso en general.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Cada clase irá acompañada de una bibliografía y materiales específicos, de los que se seleccionarán las publicaciones más significativas para la BIBLIOGRAFÍA GENERAL y cada profesor adjuntará un LISTADO correspondiente a su campo de aquellos *items* potencialmente merecedores de ser declarados Bienes Culturales y/o de Interés Cultural, así como la recomendación de los más señalados para que -si procede- sea propuesta su inclusión por la UNESCO en calidad de Bienes del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

TIPO DE EVALUACIÓN El curso se propone facilitar la necesaria orientación para la Práctica Final de Curso consistente en un ensayo de `inventario etnográfico´ sobre un área y tema concretos a partir del cual se pueda elaborar colectivamente un catálogo o manual con el siguiente enfoque: "Apuntes para un atlas de inventario de bienes culturales inmateriales de castilla y león". Y se trata también de que, al final del curso, haya una documentación técnica aportada por cada uno de los profesores y los propios alumnos, resumida en una serie de conclusiones o criterios básicos (realizados por los coordinadores y consensuados por todos) que pueden ser útiles para abordar con posterioridad otros trabajos venideros de catalogación.

Tutores-Profesores: Luis Díaz Viana, Dámaso Javier Vicente Blanco y Benito Arnáiz

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Centro Buendía, calle Juan Mambrilla, 14

Teléfonos: 983 187814 - 983187805

Horario: de 9 a 14 h.

Página web: www.buendia.uva.es

Hasta el 3 de noviembre de 2014

Área de Extensión y Cultura. UVa

@centrobuendia



NÚMERO DE HORAS: 175 horas horas (60 h. Lectivas; 90 h. trabajo del alumno y 25 presenciales)

NÚMERO DE ASISTENTES: 60 (por riguroso orden de inscripción)

IMPORTE E INSCRIPCIÓN:

- Alumnos, personal, y miembros de la Asociación de Antiguos Alumnos de la UVA: 275 €.
- General: 325 €

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS:

ESTUDIOS DE GRADO: Según lo dispuesto en el "Reglamento de Reconocimiento de Otras Actividades Universitarias en los Estudios de Grado de la Universidad de Valladolid" (BOCYL de 3 de junio de 2011), los cursos ofertados por el Centro Buendía tendrán un reconocimiento de 1 crédito ECTS por cada 25 horas

En la UNED: Solicitado el reconocimiento de 7 créditos

NOTA: El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.

El último día para solicitar devolución de tasas es el 4 de noviembre de 2014.

Entidades Organizadoras:

CURSO EUROPEO ON-LINE DE FORMACIÓN EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL: LA ETNOLOGÍA DE CASTILLA Y LEÓN

COORDINADORES:

Luis Díaz Viana

Dámaso Javier Vicente Blanco

FECHAS:

Del 5 de noviembre de 2014 al 20 de marzo de 2015

